

## Giromagny

# Une soie de 1914 dans la salle à manger de la maison Mazarin

La maison Mazarin, située au cœur de Giromagny, au pied du Ballon d'Alsace, a 400 ans. La salle à manger a été rénovée à la demande de M. Lardier, avocat, en 1914. Le damassé de la tapisserie est d'origine, tout comme les soieries des rideaux posés en drapés. Une maison à visiter ou à louer un week-end.

Comme toujours dans les maisons anciennes bourgeoises, les pièces les plus belles sont celles de réception, en rez-de-chaussée. La maison Mazarin, en plein cœur de Giromagny, offre de très beaux salons et une superbe boiserie surtout dans ce qui servit de bureau. Le salon jaune est encore doté de sa soie d'origine. Une facture atteste d'un important travail de tenture et décoration en 1914, commandé à Georges Lorthoir, tapissier au 59 rue de Grenelle à Paris.

## Tenture murale en damas-imberline

Cette soie murale est remarquable : il s'agit d'une « tenture murale en damas-imberline à larges rayures vert et mordoré posée en plein sur molleton avec galon haut et bas et corde-



Une soie jaune murale qui date de 1914, dans la salle à manger de la maison Mazarin. À visiter dimanche 10 août et mercredi 13 août (infos mairie). Photo Christine Dumas

lière dans les angles ». La salle à manger est en « gourgouran bleu et rouge ». L'ouvrier tapissier est venu, seul, du 10 au 29 novembre. On notera aussi, au fumoir, « le bandeau de cheminée en dentelle doublé de parure rouge et de tissu d'amiante ». Émile Lardier, avocat et non notaire, qui épouse une Alsacienne, Mme Scherb,

va commander la plaque de cheminée et ajouter les vitraux frappés de rose... Rose comme « Rosemont ».

Après avoir visité la maison Mazarin, prendre le temps d'observer la fontaine située près de la mairie. Vous reconnaîtrez les roses qui décorent la maison !

## Un cachot dans la cave

Cette demeure, que l'on remarque depuis la rue grâce à ses tavaillons en bois peint qui recouvrent la façade, a une face plus sombre : ancienne maison de justice des mines, elle comporte dans la cave un cachot. Construite en 1562 par la famille Habsbourg d'Autriche,

offerte par Louis XIV au cardinal Mazarin en 1659 qui en fit cadeau à sa nièce préférée, Hortense Mancini, elle a connu peu de propriétaires depuis le début du XXe siècle et l'achat par la famille Lardier.

C'est grâce à cela qu'elle a conservé son cachet et le charme des demeures de famille. Malgré la dispersion du mobilier, remplacé avec succès par de la récupération choisie, la maison Mazarin conserve un charme incomparable.

Elle est à visiter avec l'office du tourisme ou à louer (2 500 euros la semaine) ! Le parc, remarquable lui aussi, est également privatisable.

On apprécie chaque été, en août, la transformation de la maison en « QG » grâce au festival « Escales en musique » de Pascal Contet qui y loge les artistes. En 2025, 8<sup>e</sup> édition du 21 au 24 août autour de la voix. Rendez-vous... au jardin et à l'église Saint-Jean-Baptiste notamment ! Le 21 à 20 h, soprano, contre ténor, viole de gambe et orgue positif, Luc Antonini à l'orgue Verschnieder, pour jouer Brahms et Mendelssohn ! La maison Mazarin vivra pleinement pendant quatre jours.

● Christine Rondot